

## SEVILLA, FERIA DE ABRIL

*Talavante aclamado y maldito con la espada*

Torrealta / Castella, Perera y Talavante.

Seis toros de Torrealta serios, muy bien presentados y astifinos; el quinto devuelto por inválido, manejables, nobles y el sexto superior. Sobrero de Zaldueño, de gran trapío y con poder. Soso y manso. **Sebastián Castella:** oreja (estocada caída) y silencio (bajonazo). **Miguel Ángel Perera:** ovación (estocada defectuosa) y silencio (estocada). **Alejandro Talavante:** ovación tras aviso (pinchazo, estocada ladeada y dos descabellos) y ovación tras aviso (tres pinchazos, estocada y descabello).

**Plaza de la Maestranza,** lleno de no hay billetes en tarde lluviosa.

JAVIER VILLÁN  
Enviado especial

SEVILLA.- Pinchó Alejandro Talavante al noble y de preciosa lámina, sexto y aún seguían resonando los gritos de «torero, torero, torero!». Lección magistral del natural perfecto; lección de temple, de ajuste y de torería de la buena. Empieza a dilucidarse ya sí, en determinados terrenos, en terrenos tan calientes que queman por la proximidad de los pitones, es posible o no es posible el temple.

Puede que la cuestión aún no esté aclarada del todo, pero ayer Alejandro Talavante casi llegó a despejar la incógnita y las dudas; esas dudas que nacen de la revolución de la geometría, de la abolición de los terrenos prohibidos y la emoción de la verticalidad y la muñeca mágica. Talavante hizo de la muleta un sueño. Cierta que el toro era un dechado de nobleza, movilidad y fijeza; pero cierto también que la muleta de Talavante lo hipnotizó, lo prendió en sus vuelos y exprimió todas las virtudes que el Torrealta llevaba dentro; perfecto por la derecha y sublime por la izquierda.

El natural con el que abrió la serie más perfecta de la tarde y de muchas tardes, pareció verdaderamente sobrenatural: un prodigio de plasticidad, de hondura, de muñeca rota y de circunvalación interminable; trincheros que parecían un cuadro en movimiento y pases de pecho de pitón a rabo que eran pura escultura en continuo progreso. Fue en algunos de esos momentos cuando surgió, en un rapto de emoción colectiva, el grito de «torero, torero, torero!».

Bajo la tarde invernal amortiguados todos los colores de la plaza por una finísima lluvia pertinaz, sólo brillaba el corazón de Talavante, la capa colorada del Torrealta y una



El diestro Alejandro Talavante torea al natural al sexto toro de la tarde, ayer, en Sevilla. / JESÚS MORÓN

muleta convertida en prodigio. Otra tarde en los umbrales de la gloria, otra tarde tras el triunfo de El Cid, Manzanares y otros fulgores, ennoblecendo la Feria de Abril. Estuvo muy activo el torero de Badajoz durante toda la lidia entrando a quites, anunciando su voluntad de dejar su sello y su marca.

**Revolución necesaria**

El cartel de ayer puede ser el trío matriz y motriz de la revolución taurina que se necesita en estos tiempos de aflicción, ahí, aunque Castella y mucho menos Miguel Ángel Perera, dieran la dimensión exacta de sus posibilidades, está el futuro. Y en otros, naturalmente, como en José María Manzanares, y, en otra órbita distinta el salmantino López Chaves. La lluvia no invitaba, precisamente, a aposentarse en las inhóspitas gradas de La Maestranza. Pero minutos antes de dar las 18.30 horas, una pizarra prehistórica de aquéllas en las que en la escuela demostrábamos nuestra ignorancia más que nuestra sabiduría, anunciaba: «Por decisión de los matadores el festejo se da».

Bendita decisión que nos permitió

disfrutar de una bonita y muy seria corrida de Torrealta aunque los toros fueran más excelentes de tipo que de condición brava.

Bendita decisión que nos permitió ver el buen estilo, aunque infructuoso, de Miguel Ángel Perera y el toro de sonidos oscuros y profundas raíces de Sebastián Castella en su primero. Y que nos regaló el privilegio de contemplar a un Talavante en sazón, pese a su juventud. Pinchó alejosamente y eso es mala cosa porque no en vano los diestros se llaman matadores. Pinchó, además, entrando a matar de una forma tan chapucera que así es imposible hallarles la muerte a los toros.

Tarde de lluvia, tarde de toros, que niega el tópico tan traído y llevado, consustancial a la lidia, dicen, de sol y moscas. Enhorabuena a Torrealta por la presentación; y enhorabuena con recelos y advertencias a Zaldueño. Se devolvió el quinto por manifiesta invalidez y salió un imponente sobrero de Zaldueño que valía por los seis novillotes del mismo hierro que saltaron anteayer al ruedo.

Este toro, un cincheño de mucho respeto, empujó en varas y en todo momento dio la imagen de toro de

lidia que acredita el honor de un ganadero. Luego manseó, blandió y embistió al trote cochinerito; mas su presencia de toro adulto y cuajado prevaleció sobre todas las demás insuficiencias. Enhorabuena, ganadero.

Pero ¿dónde estaba este torazo la tarde de Morante, El Juli y Manzanares? Se rechazaron, por falta de trapío, se supone, cinco reses. Y se aceptaron por disposición y urgencias veterinarias, seis mediotoros. ¿Es descabellado pensar que uno de los repuestos podía haber sido éste? El azar quiso que se lidiara como sobrero 24 horas después; lo cual puede interpretarse como premio o como castigo de un ganadero.

Premio porque demuestra que Zaldueño cria no sólo raspas y novillos para figuras, sino también toros con trapío y seriedad; castigo si se sospecha que este toro, y otros parecidos, se escamotean a diario por voluntad e imposición de las figuras; y en detrimento del honor ganadero que los señores del campo invocan tan a menudo ¿quién manda en las ganaderías? De momento, quede constancia de quién mandó ayer en La Maestranza: Alejandro Talavante y su izquierda.

**Triunfal alternativa de José Doblado**

PALOS DE LA FRONTERA (HUELVA).- Javier Conde, Rivera Ordóñez y José Doblado, que tomaba la alternativa, cortaron un total de ocho orejas y tres rabos y completaron una tarde triunfal en Palos de la Frontera. Con tres cuartos de entrada se lidiaron toros de Juan Albarrán, de buen juego. Javier Conde, dos orejas y rabo en ambos. Rivera Ordóñez, ovación y dos orejas. José Doblado, que tomaba la alternativa, ovación y dos orejas y rabo. / MUNDOTORO.COM

**Hermoso de Mendoza, dos orejas en Zaragoza**

ZARAGOZA.- El rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza fue el triunfador de la tarde en Zaragoza, donde cortó dos orejas, una de cada astado de su lote. Sergio Galán paseó un trofeo del sexto. Se jugaron toros de Los Espartales. Antonio Ribeiro Telles, protestas tras dos avisos y división tras dos avisos. Hermoso de Mendoza, oreja con petición de la segunda y oreja. Sergio Galán, vuelta al ruedo y oreja. / EL MUNDO

**Gran tarde de Emilio de Justo en solitario**

TORREJONCILLO (CÁCERES).- El novillero Emilio de Justo obtuvo un rotundo éxito en su encerrona en solitario con seis astados, de los que cortó ocho orejas y dos rabos. Se lidiaron dos novillos de El Madroñal, dos de Guadalest y dos de Pablo Mayoral, al tercero se le dio la vuelta al ruedo. Emilio de Justo, oreja, dos orejas, dos orejas y rabo, saludos, oreja y dos orejas y rabo. / EL MUNDO

**Éxito de Eugenio Pérez en Talamanca**

TALAMANCA DEL JARAMA (MADRID).- El novillero Eugenio Pérez salió a hombros de la plaza de talamanca del Jarama tras desorejar a sus enemigos. Se jugaron tres toros de Víctor Huertas y tres de Hermanos Quintas. Ángel Luis Carmona, silencio y silencio. Curro Jiménez, oreja y ovación. Eugenio Pérez, cuatro orejas. / EL MUNDO

**EM PLAZA DE TOROS DE "LAS VENTAS"**

EL ÚLTIMO DÍA PARA LA RENOVACIÓN DE ABRIL EN SAN ISIDRO 2007

Único día alternativo de la plaza de toros de Madrid y de España

Cuenta de mano libre (al momento) A partir del 24 de abril

Para información o unirse al grupo de toreros, contactar con el responsable de la plaza de toros de Madrid y de España.

Último día alternativo de la plaza de toros de Madrid y de España. Única alternativa de la plaza de toros de Madrid y de España.

Teléfono de reserva: 91 401 1000

www.em.es

**VACACIONES EN EL BEAN**

**MÁS DE UN MILLÓN DE ESPECTADORES!**

**SE VENDE PARCELA DE 12.000 M<sup>2</sup>**

Con una superficie construida de 10.000 m<sup>2</sup> de naves y oficinas en parcela urbanizada en P.I. de Melpica (Zaragoza), junto Universidad Laboral, anexo a vías principales, A-2 y N-II. Precio 665,00 €/m<sup>2</sup> construido.

Informaciones llamar al tel. **609725487**

Abstenerse agencias.

**CURSOS DE VERANO Y CAMPAMENTOS PARA JÓVENES EN EL EXTRANJERO Y EN ESPAÑA**

**AÑO ACADÉMICO EN EL EXTRANJERO**

**FSL**

REGISTRADO EN TODA ESPAÑA

**902 43 17 45 • www.fsl.es**