



«Cuando toreo no sufro por nadie, soy muy egoísta»

Sólo tiene 21 años y Alejandro Talavante habla con la voz de un niño tímido y reservado, pero con la madurez de una persona que se juega la vida cada tarde en la plaza. Por **Cristina Alcaraz**. Málaga

† El principio

“La afición me llega desde pequeño, desde que un día pasé delante del televisor cuando mi abuelo estaba viendo una corrida y me llamó mucho la atención. Después, lógicamente, se dieron otras circunstancias para que yo entrara en este mundo, siempre por afición, eso sí, pero aquel fue el primer contacto. No recuerdo quién toreaba ese día en la tele, pero sí me acuerdo de que la primera vez que fui a una plaza toreaban Joselito, Ponce y José Tomás, y esa corrida fue la que me terminó de enganchar. Después, el toreo es una forma de vida más que una profesión. Hay profesiones en las que apartas la vida privada, la personal de la profesional, pero en esta no, esta te involucra mucho y hace que todo gire en torno a ella, por eso es distinta a las demás”.

† El miedo

“El miedo es algo que está ahí, que nace contigo. Lo que hacemos nosotros es que somos capaces de tragárnoslo y enfrentarnos a él. Y ese miedo se supera sólo dando siempre un paso adelante, teniendo muy claro lo que vas a hacer, estando muy seguro, confiando en ti y estando dispuesto a arriesgar y a lo que sea. El miedo te lleva a

una situación en la que no se pondría casi nadie. El valor es precisamente tragarse el miedo y ser consciente de que te puede pasar algo, pero lo asumes y te pones ahí, y gracias a tus conocimientos lo intentas llevar mejor”.

† El triunfo

“La sensación de cuajar un toro dura poquito, son apenas 10 minutos; lo que viene después es como una especie de nube en la que te sumerges, pero lo bonito es cuando estás delante del toro, lo cuajas y hay una comunicación con él. Hay faenas con algunos toros en las que estás completamente abandonado y prácticamente es como si estuvieras toreando de salón. El toreo tiene muchas cosas bonitas y muchas duras, pero esos momentos de compenetración con el animal son al final la recompensa a todo”.

† La familia

“La familia es la que te ha echado para adelante, la que te ha dado de comer cuando no podías subsistir por ti mismo, pero se vive para ser importante uno, y para ser figura del toreo la familia no puede ser algo que te ate. Tienes que tener capacidad de abandonar todo lo que pueda atarte a la vida y para ser torero tienes que tener va-

lor para eso también, para poder vivir sin algo que realmente necesitas. Yo cuando toreo no sufro por nadie. Soy muy egoísta y me gusta vivir yo las sensaciones y no me preocupó realmente por quien hay fuera, no me acuerdo de nadie. Después de la corrida, eso sí, mi primera llamada es para mi hermano o para un amigo y después sí llamo a mi madre”.

† El toro

“El toro es un animal al que amo y respeto y sobre todo conozco muy bien, mejor que otras personas que creen defenderlo mejor de lo que lo defienden yo. Convivo casi todos los días del año con él, me sé todas sus reacciones y eso hace que me sienta muy identificado con él. La muerte del toro hay que entenderla como la vida misma, todo acaba así. Todo tiene un principio y un fin, todo acaba igual, como acabamos todos, la representación es así y además algo tan fuerte como es el toreo tiene que acabar de esa manera, no puede terminar de otra forma”.

† El día del festejo

“El día que toreas los momentos duros van por rachas, el miedo va y viene. En los momentos de soledad, de la habitación, siempre piensas que puede pasar algo, que te puedes equivocar



EL CALLEJÓN DE LA HISTORIA

Empty space reserved for a historical anecdote or story.



Alejandro Talavante.

Para Talavante la soledad es una forma de buscar el equilibrio en el toreo.



tú o se puede equivocarse el toro, pero lo normal es pensar en positivo. Eso es lo que te da fuerzas para vestirte y pensar en disfrutar. Cuando estás en una habitación y sabes que tienes cualidades, que puedes dominar al animal, eso es de lo más bonito que existe. Tienes un miedo escénico y un miedo físico, pero no te puede”.

que es lo que te provoca la soledad, saber que vas a pasar tiempo solo o que ya lo has pasado. Pero se aprende a vivir con eso, cada uno lo lleva como puede, pero debo reconocer que mí no me disgusta. Y esa soledad es una forma de buscar el equilibrio para mantener todo ordenado y saber lo que quieres”.

reo es el toro y lo peor la mentira, como en todas partes. Este es un mundo en el que se mueven masas y dinero y por lo tanto hay mentiras, como en todos sitios, pero aquí sobran, porque si el toreo es distinto, tiene que ser distinto para todo. La verdad del toreo está en el ruedo, de barreras para dentro”.

⚪ *La soledad*

“El torero necesita la soledad para vivir. Además, muchas veces cuando estás rodeado de gente te sientes solo. Entiendo que también es difícil pedirle a alguien que te comprenda. Por eso, hay ocasiones en las que, aunque estás con gente, hablando y riéndote, por dentro hay un vacío interior

⚪ *La verdad*

“Cuando las cosas salen bien y todo el mundo te alaba, es bueno saber que haces algo distinto y que lo llevas dentro, pero tampoco hay que creerse nada. El que es grande no llega nunca a creerse nada y no está reñido el creerte algo con el seguir evolucionando. Lo que sí es cierto, es que lo mejor del to-

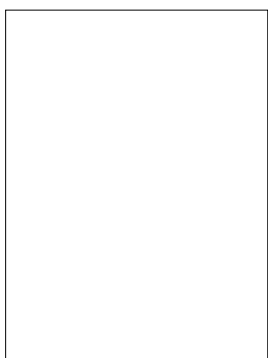
⚪ *El futuro*

“No me gusta mirar al futuro, no podría decir ni cómo me veo dentro de un mes, no pienso en dentro de 20 ó 30 años, lo mismo ni estoy o estoy muy lejos o muy cerca, no sé. No me gusta pensar en el futuro, el futuro lo vas haciendo. Lo que sí sé es que mi sueño es sacar lo que creo que llevo dentro y saber expresarlo, que no es fácil”.

LA CORRIDA DE HOY

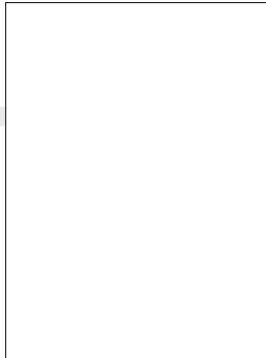
Toros

Reses de San Miguel, con divisa azul, grana y amarilla. Antigüedad, 1997. Señal: orejisana la izquierda y rasada la derecha. XXXX



Matías Tejela

Nace en Madrid, el 28 de octubre de 1982. Toma la alternativa en Valencia el 15 de marzo de 2003.



Alejandro Talavante

Nace en Badajoz, el 24 de noviembre de 1987. Toma la alternativa en Cehegín el 9 de junio de 2006.



Daniel Luque

Nace en Gerena (Sevilla), el 21 de noviembre de 1989. Toma la alternativa en Nimes en 2007.

